

## SÉRÉNADE

4092

Alto

P. de WAILLY  
OP. 25

## I. SÉRÉNADE

Andantino

1

**Poco più mosso**

**I° Tempo** **Più mosso**

**I° Tempo Più mosso** **B I° Tempo**

**PIZZ. Più mosso**

**rit.** **a Tempo** **4**

**ARCO**

**espressivo**

**dolce**

**PIZZ.**

**ARCO**

**1**

ALTO

## II. SCHERZINO

1.

*pp* >

2. *p* *poco marc.* *f*

*p* *f* *p* *mf* *p* *cresc.* *decresc.*

*p* *mf* *I* *p* *mf* *f*

**Un poco riten.** *mf* *di - mi - nu - en - do* *p* >

*f* > *p*

*L* *sfp* *sfp* *sfp* *sfp* *sfp* *p*

1 *p*

**Meno mosso** *7* **Fl.**

*sempre arpeg.* **Alto** **PIZZ.** *p*

**M** **ARCO** *dolce*

**N** *p*

*a piacere* **3**

**1** **PIZZ.** **ARCO** **PIZZ.** **ARCO** **O** **I° Tempo** **rit.** **a Tempo**

**Poco rit.**

**I° Tempo** *p*

**2.** *p*

**P** *p cresc.* **f dim.** *>p* *mf*

**Q** *f* *p*

*ff* *sf* *sf* *sf* *sf* *p*

*f* *pp* *pp* *f* **1**

## ALTO

meno mosso

*p*

*cantabile*

(R) *poco a poco* 2

al. *I<sup>o</sup> Tempo*

*p* *f*

*mf*

*f*

## III - NOCTURNE

*Cantabile andante*

*p*

*rit.* (S) *a Tempo*

*mf*

*p*

*T*

*p* *f* *p* *p*

*sf* *p* *p* *p*

## ALTO

5

U

6 6

f

V

p mfp p pp

3

X

dolciss.

cantabile

p

Y

pp

pp

## IV - FINAL

**Allegro**

*f*

*p*

*f*

*s>* *f* *f*

*A*

1 1

## ALTO

6

ALTO

*mfp* *f* *sf* *p*

**(B)**

**Poco riten.**

**rit.**

**(C) a Tempo**

*nu - en - do* *pp* *mf*

*p* *più f*

**(D)**

*p* *sf* *p* *sf* *p* *sf*

*p* *p* *p*

*sf* *p* *p*

**(E)**

**(F) Meno mosso**

*dolce*

*mf*

**I° Tempo**

*p*

ALTO

7

113

*cresc.* *mf*

*sf* *p* *6* *6*

*3* *sfp* *p*

*ritard. a Tempo*

*ff*

*f leggiero*

*p* *f*

*sf* *mf* *H*

*f* *sf* *p* *f*

*sf* *I*

**Poco riten. il Tempo**

**K I° Tempo**

*dolce* *mf*

*p*

ALTO